

AC –
Item No. –

As Per NEP 2020

Tolani College of Commerce (Autonomous)



कोर्स का शीर्सक: ह िंदी की आवश्यकताएि: भार्ा और र्ािंस्कृतक अिंदाज (रेमेस्टर III)

Title of the Course: Essentials of Hindi: Language and Cultural Insights (Semester III)

	शैक्षणिक कार्यक्रम [Programmes:]
1)	Bachelor of Commerce (B.Com.)
2)	Bachelor of Commerce (Management Studies)
3)	Bachelor of Commerce (Accounting and Finance)
4)	Bachelor of Commerce (Banking and Insurance)
5)	Bachelor of Commerce (Financial Markets)
6)	Bachelor of Science in Information Technology (B.Sc.I.T.)
7)	Bachelor of Business Administration in Logistics (BBA Logistics)

२ क्रेडिट कोर्स का पाठ्यक्रम शैहिक र्स 2024-2025

रे

Syllabus for 2 credit Course from the academic year 2024-2025

कोर्स का नाम: ह िंदी की आवश्यकताएि: भार्ा और र्ािंस्कृतक अिंदाज

Name of the Course: Essentials of Hindi: Language and Cultural Insights

क्रमांक Sr. No.	शीर्षक Heading	हववरण Particulars
1	कोर्स का हववरण: इमें शाहमल है, लेहकन रीहमत न ीं ः	कोर्य का प्रमुख ध्यान ण5िंदी भाषा में प्रवींता णवकणर्त करने पर 5ै। इमें रूने, बोलने, पढ़ने और र्ण5त्यिक कौशलोिं को णवकणर्त करने का ण5स्सा 5ै। कोर्य भाषा के म5त्व पर जोर देगा और त्यिष्ट और भाषा के णवकार्ात्मक स्वरूप पर प्रकाश डालेगा।
2	ऊर्ध्ासधारी:	क्षमता रूधरने वाला कोर्य
3	र्ेमेस्टर:	III
4	प्रकार:	णर्ािंत और व्यावर्ाणर्क
5	क्रेहित:	2 क्रेणडट (1 लेक्चर केणलए + 1 ट्यूटररर्ल/व्यावर्ाणर्क केणलए)
6	मय आविहटत:	30 घिंटे
7	मर्स आविहटत:	30 मार्क्य
8	पाठ्यक्रम का उद्देश्य: इर् कोर्य कर्तित तक छात्र को र5 5ोना चाण5ए: 1. ण5िंदी बोलने वाले पररवार में णदनचर्ाय र्े जुडे वातावरि में र्िंवाद में शाणमल 5ोने केणलए अभ्यणथयोिं को आत्मणवश्चर् और र्ोणगकी प्रदान करना। 2. भाषा के णवणभन्न कालोिं में की गई र्ोगदान को अभ्यणथयोिं को र्झाना।	
9	पाठ्यक्रम अहधगम प्रहतफल: इर् कोर्य कपूिंांतर छात्र 5ोिंगे: 1. इर् पाठ्यक्रम के र्मापन पर, अभ्यथी ण5िंदी बोलने वाले र्ुदार्ोिं में णदनचर्ाय र्े रूरणक्षत और र्मणपयत रूप र्े र्िंवाद में शाणमल 5ोर्ेगे, णजर्ि भाषा और इर्के र्ािंस्कृणतक र्िंदभयर्ाथ एक ग5रा र्िंबिंध बना र्े। 2. पाठ्यक्रम के र्मापन तक, अभ्यथी भाषा के ऐणत5ाणर्क म5त्व और इर्के णवणभन्न कालोिं में र्ाज, र्ािंस्कृणतक, और बौत्यर्क पररदृशोिं को ग5रे र्े र्झेंगे।	

10	इकाई – 1 हिंदी भाषा का पररचय (15 घंटे) • पठिंडी में र्ामान्य वातायलाप कौशल • पठन और मझ कौशल का अभ्यार् • रचनात्मक लेखन - णववरि / कणवता / कडानी लेखन और रार की मझ • प्रमुख णडिंडी लेखक और उनके रोगदान - मुंशिी प्रेमचिद, डररविश रार् बच्चन, मडादेवी वमाथ, प्रेमचिद • औपचाररक एवं अनौपचाररक पत्र लेखन इकाई – 2 रामाहजकता, और भववषः एक अनुर्ंधान मुद्रा में ह न्दी भारा अनुवाद का योगदान (15 घंटे) • रौशनी, कैमरा, णडन्डी: बॉलीवुड में भाषा के णवकार की खोज • रामाणजक मुद्ों को र्माण करने के णलए णडन्डी भाषा का उप्रोग • भणवष की प्रवृणिर्ाँ: णडन्डी में उभरती तकनीक • णशक्षा और प्रारि • णडिंडी भाषा, राणडि र्रा रिंस्रूतक के णकर्ी णवणशष्ट पडलुओं रे रिंबिणधत एक अनुर्ंधान परररोोजना/अर्ाइनेमेंट
11	रिंदभस: 1) Bhatia, Tej K. Hindi: A Complete Course for Beginners. Routledge, 2008. 2) Ashok K. Choudhury, The Hindi Movie in the Era of Globalization, Routledge, 2021. 3) Jain, Madhu. The Oxford Hindi-English Dictionary. Oxford University Press, 1993. 4) Ganti, Tejaswini, Bollywood: A Guidebook to Popular Hindi Cinema, Routledge, 2004. 5) https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awrxf5wtJlsE4RvhS7HAX.;_ylu=Y29sbwNzZzMEdG9zAzMEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1708354288/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.financialexpress.com%2flifestyle%2fhov-relevant-is-hindi-in-todays-globalised-world-find-out-here%2f1713563%2f/RK=2/RS=Vvb_bTGSaRKirFXKOnHShqXGst0- 6) https://medium.com/@onscreenseries/bollywood-through-the-ages-tracing-the-evolution-of-indian-cinema-3e7c61b8277d 7) https://en.wikipedia.org/wiki/Hindi 8) https://thehindisahitya.in/du-b-a-prog-ability-enhancement-course-aec-first-year/ 9) https://old.mu.ac.in/wp-content/uploads/2016/06/4.44-M.A.-Hindi-Part-I-Paper-I-III-V-VII.pdf 10) https://blogs.languagecurry.com/articles/the-growing-popularity-of-hindi-exploring-its-rise-in-language-learning-technology-and-education

12	आंतरिक तर्क मूलांकन: 40%	रेमेस्टर मापन परीक्षा: 60%
13	तर्क मूलांकन के माध्यम से:	
	उपघटक	अधिकतम अंक
1)	प्रस्तुत	05 अंक
2)	नल्लयखत पररोजना	05 अंक
3)	बहु णवकल्पीर प्रश्न आधारित परीक्षा अंक	10 अंक
	कुल अंक	20 अंक
14	आखिरी परीक्षा के लिए प्रश्न पत्र का प्रारूप	

रेमेस्टर अंत परीक्षा (SEE) के लिए प्रश्न पत्र पैटर्नस
अधिकतम अंक: 30 उत्तीर्ण करने के लिए न्यूनतम अंक: 12 अवधि: 1 घंटा
नोट: भी प्रश्न अणवार्थ 5 हैं। प्रत्येक प्रश्न में आंतरिक णवकल्प 5 हैं।

प्रश्न संख्या	प्रश्नों का स्वरूप	अधिकतम अंक	प्रश्न प्रकार
1)	अणवणल्लयखत का प्रारंभ करें	15 अंक	इकाई - 1
a)	पूरे लिंबाई का प्रश्न	05 अंक	
b)	पूरे लिंबाई का प्रश्न	05 अंक	
c)	पूरे लिंबाई का प्रश्न	05 अंक	
2)	अणवणल्लयखत का प्रारंभ करें	15 अंक	इकाई - 2
a)	शॉर्ट नोट	05 अंक	
b)	शॉर्ट नोट	05 अंक	
c)	शॉर्ट नोट	05 अंक	
	कुल अंक	30 अंक	